TODO POR HACER

··· *Publicación Anarquista Mensual* ···

Junio 2015 / Madrid **Número 53/ Gratuito**



La fiebre del oro (1): destrucción de la tierra en el Estado español

El aumento del precio del oro ha provocado que se retome la extracción de este mineral. Dado que los grandes yacimientos en los que el oro se podía extraer mediante técnicas convencionales de excavación de galerías están prácticamente agotados, las empresas multinacionales están realizando nuevos proyectos mediante la creación de minas a cielo abierto. De esta forma a los efectos nocivos de la minería del oro, contaminación de tierra, agua y aire con metales pesados y sustancias tóxicas, se añade la destrucción de este tipo de minas consistentes en grandes cráteres en el terreno. Haremos un análisis de este tipo de industria y de sus planes en nuestros suelos.

» *Pág. 6*

Tras tanto ruido... seguimos caminando

Llega junio y con el calor se va diluyendo la vorágine de las últimas elecciones municipales y autonómicas. Varios meses en los que la calle ha dado paso sin remedio a discursos y televisiones. Ahora llega la calma, al menos hasta que arranque el siguiente embate, las elecciones generales. Que las cosas no son como antes está claro, más si cabe aquí en Madrid. Este mes nos ha traido una nueva alcaldesa, a rebufo de esa ola de cambio de la que tanto se habla. Nuevas propuestas, nuevas formas, un nuevo partido… pero nosotros/as no albergamos demasiadas ilusiones. No dudamos que nuestras condiciones de vida mejoraran en varios aspectos (y ya tocaba), que, por supuesto, desprendernos de la marquesa es un placer, pero nuestra ilusión no se vende barata y nuestra idea de cambio va más allá de unas instituciones que nos son ajenas.

» *Pág.2*

Frente a su miseria, nuestra solidaridad

Un mes más nos vemos obligados/as a llenar páginas sobre la escalada represiva hacia el anarquismo y los movimientos sociales. Esta vez hemos querido hacerlo recordando algunos de los casos más recientes y/o más sangrantes que se han vivido a lo largo de todo el Estado, no con la intención de lamentarnos sino de mostrar la situación en la que nos encontramos y animar a actuar en consecuencia con las que siempre serán nuestras mejores armas: el apoyo mutuo y la solidaridad.

» *Pág. 4*

"Mucho hemos criticado el sistema capitalista para tratar de comprenderlo y explicarnos la civilización que nos gobierna, que nos domina [...] Pero al mismo tiempo que hablamos de nuestra alienación en esta sociedad capitalista, del poder del dinero y del fetichismo de la mercancía, también hemos querido hablar y participar de aquello que escapa a su control, de lo que se enfrenta a ella, de nuestras actividades creativas, de las luchas, de las alegrías pero también de los sufrimientos y tristezas. Saber que si hay sumisión y servidumbre, también hay rebeldía."

- Revista Etcétera. Correspondencia de la guerra social. Número 54

Ya han pasado más de cuatro años desde la embestida que supuso el 15-M, cuatro años que han dado para mucho aprendizaje y para muchas hostias. A nosotros/as, como a todos/as, nos pilló a por uvas, pero con el tiempo nos involucramos en dicho proceso en la medida de nuestras posibilidades. Disfrutamos, peleamos y aprendimos, y, ante todo, nos dejó un recuerdo de lo que puede ser, de nuestra capacidad de transformación de la realidad desde abajo. Cuatro años después seguimos tratando de dibujar ese camino, difícil de entrever, a través del cual seguir creando esas alternativas que sí nos ilusionan.

No somos ingenuos/as, el 15M, tal y como explotó en el 2011, ya ha quedado atrás. Estos cuatro años han cambiado mucho las cosas, cada uno/a salió de aquella experiencia por su lado y es lógico. Con la perspectiva del tiempo, nos quedamos, ante todo, con lo que significó como acción colectiva, una de las más importantes después tantos años desde la transición. El paso siguiente que muchos/as vieron tras las asambleas de barrio y los conflictos en las calles, es decir, el del camino que lleva a los ayuntamientos, no nos convence, no es el nuestro. Echamos la vista atrás y observamos como ese mismo camino se ha recorrido infinidad de veces en los últimos doscientos años, y siempre hemos salido escaldados/as. No le vemos la novedad y por tanto hemos tratado de seguir nuestra propia vereda. Nos consideramos anticapitalistas, y como tal no encontramos la solución a nuestra vida como explotados/as en las propias instituciones que gestionan todo este tinglado. Pero no por ello, y volvemos al principio de estas líneas, somos ilusos/as. Nuestro nuevo mundo no está tan cerca como para acariciarlo, más bien todo lo contrario, y por tanto, esa vereda que tratamos de ir abriendo estará plagada de contradicciones. Lo asumimos.



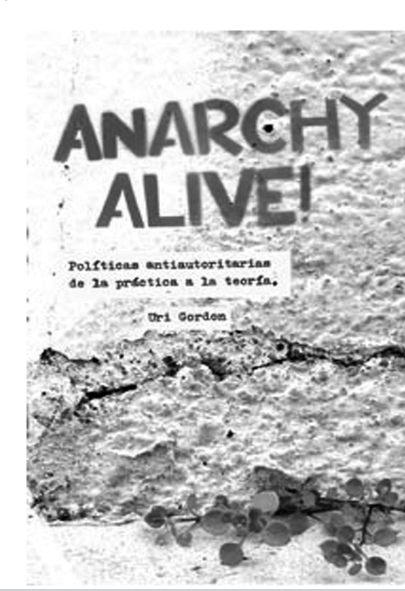
El intento de dar respuesta a las problemáticas diarias que nos vamos encontrando genera, en la mayor parte de las ocasiones, más nuevas preguntas que respuestas. Pero así ha sido siempre en el seno de la tradición libertaria, si por algo nos hemos caracterizado es por tratar de dar forma a herramientas con las que enfrentarnos a los conflictos de nuestra época (ya sea la precariedad laboral o la violencia en la pareja) y por ir creando nuevos modelos de convivencia y relación, pero nunca por una capacidad de gestionar la sociedad actual, la miseria en la que vivimos. Nunca seremos eficientes en ello, pues dicha sociedad choca frontalmente con nuestros planteamientos y formas de actuar.

Nuestra apuesta pasa pues por el camino largo, por el de ir construyendo un "*nosotros/as*", un sentimiento

Tres reseñas con las que seguir tirando del hilo

Puesto que estas pocas líneas nos saben a poco, y en parte también a modo de constatación de lo dicho, queremos reseñar un par de libros y una revista de reciente publicación que ahondan en el tema que estamos tratando. En cuanto a los libros, nos encontramos ante dos títulos de distinta procedencia, uno de ellos fruto del trabajo personal del autor y el otro resultado de las aportaciones de numerosos individuos y colectivos, pero en ambos casos se pone de manifiesto tanto esa vitalidad de las ideas anarquistas en el seno de muchas luchas actuales como la necesidad de seguir generando un trabajo práctico y teórico cotidiano que nos permita incidir (y por ende, transformar) más intensamente nuestro día a día. El primero de estos ensayos, editado por LaMalatesta Editorial bajo el título de *"Anarchy alive! Políticas antiautoritarias de la práctica a la teoría"*, realiza un acercamiento a la actualidad del anarquismo contemporáneo a través de su influencia en muchas de la revueltas y movimientos sociales de estos últimos años, así como pone sobre la mesa diversos puntos de vistas en temas tan a menudo debatidos como el liderazgo, la violencia o el nacionalismo. Para ello, su autor, Uri Gordon, se apoya tanto en su experiencia política activista como en entrevistas, debates y publicaciones actuales.

Otro título que nos gustaría reseñar es *"La apuesta directa. Debate libertario y ciclo político"*, libro editado recientemente por Enclave de Libros en el que se recogen textos de diversos autores como Octavio Alberola, Carlos Taibo, José María Olaizola, Juantxo Estebaranz o la Federación de Estudiantes Libertarixs . Su intención pasa, según sus propias palabras, por *"activar un proceso de reflexión horizontal sobre las transformaciones sociales y políticas en curso y sus posibles evoluciones"*, tratando dew este modo de reforzar el anarquismo en su »



[Ensayo] *Anarchy Alive*! Políticas antiautoritarias de la práctica a la teoría.
Autor: Uri Gordon.
La Malatesta Editorial.
320 páginas.

colectivo que se represente en la lucha, en esos pequeños y grandes conflictos diarios derivados de nuestra condición de explotados/as. Ya sea en huelgas sectoriales o de empresa, en la detención de desahucios o en la creación de huertos urbanos, ir generando un camino común, en el que tomemos nuestra propias decisiones en cada momento. Todo ello, nos debe posibilitar no sólo ganar batallas, sino dar forma a un imaginario colectivo en el que afloren la solidaridad y la acción directa, lo que facilitará enfrentarnos a nuevas luchas, con más experiencia y fuerzas. Ir superando poco a poco los límites del posibilismo, que no son otros que los límites del sistema, que no los límites de la realidad. Ejemplos de ello pueden encontrarse en el conflicto de Gamonal (Burgos) ante una resolución de obras firmada por el Ayuntamiento, en huelgas indefinidas contra todo pronóstico o en el empoderamiento que surge ante un desahucio que es parado.

Nuestra apuesta pasa pues por el camino largo, por el de ir construyendo [...] un sentimiento colectivo que se represente en la lucha, en esos pequeños y grandes conflictos diarios derivados de nuestra condición de explotados/as.

Esto es algo que ha quedado más que patente en estos últimos años. Pero al mismo tiempo, esta forma de entender el conflicto implica dinamismo, necesita de saber comprender lo cambiante de la realidad en la que vivimos. No podemos encerrarnos en nuestros propios y cómodos caparazones, la ideología no debe atrofiar nuestra práctica, sino dotarnos de guías sobre las que seguir construyendo herramientas y espacios para otras formas de vida. Y es por ello que escribimos estas líneas. En los últimos meses vemos que algo se mueve, que la nueva situación política, con un ciclo de lucha que decae en su forma anterior para dirigir una parte importante de sus esfuerzos al llamado *"asalto institucional"*, nos lleva a plantearnos hacia dónde nos dirigimos nosotros/as, hacia dónde caminamos y hacia dónde querríamos hacerlo. Son varios los proyectos que están sacando la cabeza en este sentido, y que nos gustaría reseñar, ya sea el blog equilibrismos (*www.diagonalperiodico.net/blogs/equilibrismos*), organizaciones nacientes como Apoyo Mutuo o materiales escritos como *"La apuesta directa"*. Voces que plantean la necesidad de clarificar nuestro discurso y nuestra práctica, adaptarlo a las nuevas condiciones y tratar de afrontar gran parte de nuestro aislamiento para poder volver a plantarnos en el tablero de juego de las luchas diarias, como uno/a más. Cargando con nuestros miedos y nuestras taras, pero exponiéndonos, pues sin arriesgar no avanzaremos nunca. Participando de las problemáticas que nos atañen a todos/as, ya sean la salud, la caristia de la vida o la educación, creando herramientas que nos ayuden tanto en las luchas como en la extensión del concepto de comunidad. Luchas y relaciones que nos abran las puertas a otras luchas y relaciones.



---

praxis diaria, adaptándolo a los nuevos tiempos para así, entre todos, continuar experimentando y extendiendo *"las prácticas de autoorganización y autogestión fuera de las dimensiones actuales de la política representativa e institucional en el escenario que se está gestando"*.

Por último, nos remitimos a la cita con la que comienza esta página, extraída del nuevo número de la revista que los compañeros del colectivo Etcétera llevan sacando desde hace más de treinta años. No queremos dejar pasar la ocasión sin detenernos en esta publicación, en la que como en otras ocasiones, se entremezclan reflexiones sobre el contexto social e histórico que nos ha tocado vivir, noticias de resistencias y luchas actuales (que en este número nos comunican con lugares tan distantes como el Kurdistán sirio en su enfrentamiento contra el Estado Islámico, Ayotzinapa y la matanza de estudiantes mexicanos o Ferguson y las protestas ante la represión sobre la comunidad negra), y un importante número de reseñas de libros y revistas. En este caso, y ante el tema tratado, destacamos por encima de todo el artículo con el que abre la revista, *"En el campo de lo posible (crítica del posibilismo)"*, un texto con el que darle vueltas a las formas que adquieren las diferentes luchas en las que tomamos parte, una visión positiva que encuentra en las luchas actuales formas propias del anarquismo: solidaridad, acción directa, autogestión, horizontalidad, etc. Sin más, tres lecturas que recomendamos encarecidamente.

[Ensayo] La Apuesta Directa. Debate libertario y ciclo político.
Varios autores.
Editorial Enclave de Libros.
320 páginas.



[Cuadernillo] Etcétera. Correspondencia de la guerra social. Número 54.
Edita: Colectivo Etcétera.
60 páginas.

··· Frente a su miseria, nuestra solidaridad ···

Ya son bastantes meses seguidos en los que la cuestión de la represión ocupa alguna o varias páginas en esta publicación. No es casualidad ni tampoco es que tengamos una especial predilección por estos temas, sino que desde hace ya tiempo estamos observando y sufriendo una escalada represiva hacia el anarquismo y hacia los movimientos sociales en general. No se trata sólo de cambios en la legislación (la modificación del Código Penal, la Ley mordaza, etc.) sino también de las estrategias policiales y judiciales que se están aplicando: detenciones a domicilio días o semanas después de los hechos, prisión preventiva sin justificación alguna, pactos con la fiscalía para aceptar condenas a cambio de no entrar en prisión, etc. La criminalización de toda disidencia y el señalamiento del nuevo enemigo interno, el supuesto terrorismo anarquista (*www.todoporhacer.org/operaciones-antiterroristas-anarquismo*), avanzan de la mano a golpe de porra, calabozo, multas y, cada vez más a menudo, prisión. Por eso hemos decidido recopilar en estas páginas algunos de los casos represivos más recientes, con el fin de difundir su situación actual y, sobre todo, de llamar a continuar la solidaridad con todos ellos.

En ese sentido, reproducimos a continuación la presentación de la campaña "232 grados centígrados" (*www.232centigrados.noblogs.org*), surgida a raíz del encarcelamiento de cinco personas en la operación Piñata y que culminará con una manifestación antirrepresiva el sábado 13 de junio en Madrid:

Cada empujón represivo ha añadido un eslabón a la cadena que llevamos atada al cuello, gota a gota aumentan los condiciones que nos niegan la vida y pretenden controlarlo todo, pero nuestro vaso se ha desbordado.
El sistema va afinando su puntería. Quienes intenten oponerse recibirán castigos ejemplares, sufriendo una persecución y linchamiento policial, judicial y mediático, viviendo en primera persona el encierro y el intento de paralización de las luchas por parte del poder.
A raíz de los compañeros encarcelados en la operación Piñata, nace una campaña para denunciar públicamente la estrategia del Estado de persecución y represión a toda persona, colectivo o grupo disidente que no esté dispuesta a callarse ante este modo de vida.
El umbral de lo que se considera terrorismo cada vez está más bajo, y con el nuevo Código Penal y la Ley mordaza las condenas suben. La definición de organización terrorista es tan amplia que puede entrar cualquiera.
El nombre de esta campaña hace referencia a la temperatura a la que arde el papel. Esto es porque una de las principales pruebas de la acusación en el caso Piñata es haber distribuido un supuesto libro maldito: "Contra la democracia", el cual, al pretender subvertir el orden establecido, se convierte en una prueba en sí mismo.
Con el lema "Si la solidaridad se extiende, la persecución se apaga" queremos hacer un llamamiento a la solidaridad con los compañeros reprimidos y extender la conciencia de que la represión nos afecta por pensar de manera distinta a la establecida.
Está previsto que la campaña finalice con una gran ***manifestación en el barrio de Vallekas el sábado 13 de Junio****.*

Sin más introducciones, pasamos a hacer un breve resumen de algunos de los casos represivos más recientes y de su situación actual:

Operaciones Pandora y Piñata, o la invención de los/as nuevos/as terroristas

El 16 de diciembre del año pasado, los/as Mossos d'Esquadra protagonizaron una mediática operación policial (bautizada como "Operación Pandora") deteniendo a once anarquistas en Barcelona, Sabadell, Manresa y Madrid y registrando diversos *ateneus llibertaris,* casas okupas y domicilios particulares. Siete de esas personas fueron enviadas a prisión provisional, acusadas de pertenencia a organización terrorista (refiriéndose a los Grupos Anarquistas Coordinados-GAC) por indicios del calibre de "tener una cuenta de correo seguro RiseUp" (mismo servidor que usa esta publicación, por cierto), o estar en posesión del libro editado por GAC titulado "Contra la democracia", mientras que las actuaciones se mantenían en secreto de sumario, haciendo casi imposible la defensa por parte de los/as abogados/as. El 30 de enero, tras levantarse el secreto de sumario, todos/as ellos/as salieron en libertad a espera de juicio con una fianza de 3.000 euros por cabeza.

Dos meses más tarde, el 30 de marzo, una nueva mediática operación policial bajo el nombre de "Piñata" se saldaba con la detención de 15 personas acusadas de pertenencia a organización terrorista (de nuevo, aludiendo a los GAC), 17 registros de domicilios y centros sociales okupados y la detención durante los mismos de otras tantas personas por resistencia a la autoridad y por usurpación (okupación). Los indicios, del mismo tipo y misma vaguedad que los alegados en la operación Pandora, le parecieron al juez suficientes para enviar a cinco de los/as acusados/as de terrorismo a prisión preventiva sin fianza, siendo posteriormente dispersados por distintas cárceles del Estado, alejándoles de sus familias y seres queridos/as con el fin de minar su ánimo y quebrar el apoyo y la solidaridad que saben que van a recibir. Hoy en día continúan en esta situación.

Para consultar más información y actualizaciones, podéis dirigiros a los blogs *efectopandora.wordpress.com* o *claudicarnuncarendirsejamas.noblogs.org*. Desde este último puedes descargarte el primer número de la publicación *Coraje,* surgida a raíz de la operación Piñata. Recomendamos además el programa nº92 de Radio Cabezas de Tormenta (*www.cabezasdetormenta.org*) y el programa de La Casa Incendiada emitido el 13 de mayo (*www.radioela.org*), en los que se entrevista a una de las personas detenidas en la operación Piñata.

Si Can Vies va a terra, barri en peu de guerra

Hace ya un año de aquel desalojo y derribo del Centro Social Autogestionado Can Vies en el barrio barcelonés de Sants y de la consecuente ola de solidaridad en forma de revuelta que arrasó la ciudad y que consiguió que el Ajuntament finalmente paralizara el derribo. De entre los cientos de personas identificadas y detenidas, nos llegaba la noticia a mediados de marzo de la condena a tres de ellos/as a tres años y medio de prisión por haber lanzado supuestamente botellas de vidrio a furgones policiales. En estos momentos permanecen a la espera de que se resuelva el recurso presentado ante la Audiencia de Barcelona.

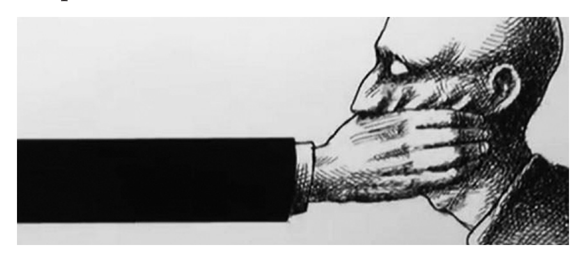
Puedes consultar todo sobre el centro social, el derribo y represión y la situación actual en *canvies.barrisants.org.*

Operación Araña III, contra la libertad de expresión

Después de la primera y la segunda entrega (que sumaban cuarenta detenciones), el pasado 19 de mayo llegaba la Operación Araña III, un nuevo episodio de detenciones -23, esta vez- por enaltecimiento del terrorismo en las redes sociales, es decir, por publicar comentarios que, según palabras del Ministerio del Interior, expresan "*el deseo de que se cometan atentados contra alcaldes, miembros del Gobierno, jueces o empresarios; o la burla y ridiculización hacia víctimas concretas del terrorismo, así como expresiones de enaltecimiento de determinados grupos terroristas*". Si no hay ETA que perseguir, hagamos lo que sea para que la palabra terrorismo siga apareciendo en primera plana, especialmente unas semanas antes de las elecciones.

Llama la atención, por cierto, el hecho de que ninguna de las personas detenidas sea de derechas, sabiendo que basta echar un vistazo a Twitter para encontrar multitud de mensajes fascistas deseando la muerte a todo lo que huela a izquierdas, o, sin ir más lejos, encender la televisión en los canales 13tv o Intereconomía para escuchar una buena muestra de incitación al odio, al terrorismo o lo que haga falta…

La mayoría de los/as detenidos/as en las tres fases de la operación sigue a la espera de juicio, mientras que algunos/as ya han pactado aceptando condenas de hasta un año de cárcel.



"Yo también estuve en el Parlament, y lo volvería a hacer"

El día 15 de junio de 2011, miles de personas se concentraron a las puertas del Parlament de Catalunya para manifestar su desacuerdo con unos presupuestos profundamente antisociales que aquel mismo día se votaban en el interior. En octubre de ese mismo año, los Mossos d'Esquadra detienen aleatoriamente a 20 personas que son llamadas a declarar a la Audiencia Nacional.

Dos años y medio después de las detenciones, en abril de 2014 se celebra el juicio en la Audiencia Nacional en San Fernando de Henares, en el que se pedían entre tres y ocho años de cárcel para todas las personas encausadas por un delito "contra las altas instituciones del Estado", siendo parte de la acusación la Fiscalía, el Parlament, la Generalitat y la asociación Manos Limpias. A pesar de que en aquel juicio la Audiencia Nacional sentenció la absolución de los/as encausados/as, tras un recurso interpuesto por los demandantes, en marzo de 2015 el Tribunal Supremo resuelve (cuatro años después de los hechos) anular la absolución de ocho de los/as encausados/as y condenarles a tres años de prisión por hechos del tipo "*corear lemas y consignas*", "*desplegar una pancarta*", "*seguir a un diputado*", "*decirle a un parlamentario que no les representaba*" o, en el más *radical* de los casos, pintar la gabardina de una diputada. El día 30 de abril, y a pesar de estar a la espera de resolverse el recurso presentado por los/as condenados/as, se emite la orden de entrada en prisión. En el momento de escribir estas líneas, por suerte, el ingreso no se ha producido, a la espera de resolverse la petición de indulto y los recursos presentados.

Este caso es especialmente sangrante por lo que supondría que la sentencia del Supremo llegara a ser firme. En primer lugar, porque de acuerdo con el Tribunal de Estrasburgo, un tribunal no puede revocar una absolución y emitir directamente una condena sin antes celebrar otro juicio. Pero sobre todo, porque esta sentencia crea jurisprudencia para que en el futuro sea posible condenar de nuevo a una persona por su simple presencia pacífica en una manifestación, sentando una base aún más sólida que la Ley Mordaza (que puede revocar el siguiente gobierno de turno) para la criminalización de la protesta.

Puedes encontrar información actualizada sobre el caso, convocatorias y materiales de apoyo en el blog *encausadesparlament.wordpress.com*

Isma y Dani, detenidos 29M

El 29 de marzo de 2012, durante la huelga general convocada en todo el Estado, fueron detenidos en Barcelona (al igual que otros cientos de personas en todo el Estado) dos estudiantes, Isma y Dani, acusados de formar parte de los disturbios producidos ese mismo día. Pasaron 34 días en prisión preventiva hasta que la Audiencia de Barcelona revocó esta medida y salieron a la calle a espera de juicio, previsto para marzo de 2015. El juicio, en el que se enfrentan a casi nueve años de cárcel, finalmente se ha visto aplazado hasta los próximos días 30 de junio y 2 de julio. Dada la cercanía de esas fechas, recomendamos estar atentos/as a las próximas convocatorias de apoyo en el blog *ismadani.absolucio.cat*.

Detenciones en Moratalaz: atacando una vez más a la lucha antidesahucios

El pasado 10 de marzo, un amplio despliegue policial formado por varias dotaciones de UIP y La Brigada de Información detenía a 20 personas de Moratalaz y San Blas. Se les acusaba de un "delito contra las altas instituciones del Estado", y a 5 de ellos/as además resistencia y desobediencia, motivo por el cual pasaron la noche en comisaría.

Los hechos ocurrieron 3 semanas antes de las detenciones, cuando estas personas entraron de forma pacífica en el Pleno de Moratalaz a protestar contra los desahucios, siendo expulsados/as por la policía municipal sin ningún tipo de incidente, más allá de los empujones de la policía.

En palabras de los/as propios/as represaliados/as: "*Estas detenciones tenían un objetivo claro: criminalizar a las personas, colectivos u organizaciones que protesten y/o luchen contra este drama social que suponen los desahucios.*

Lo que no se esperaban eran todas las muestras de solidaridad y apoyo que recibimos esos días, para las cuales no tenemos palabras suficientes de agradecimiento. El próximo 26 de mayo tenemos el juicio por estas detenciones, y nos consideramos culpables de luchar contra los desahucios. La lucha sigue".

Herri Harresia, los muros de la solidaridad

Nos gustaría dedicar otras tantas páginas o más a describir las muestras de apoyo que todos estos casos y muchos otros han despertado: incontables concentraciones y manifestaciones, mil formas de propaganda y difusión de los casos, recaudación de dinero en multitud de actos, venta de camisetas, etc. para hacer frente a los gastos judiciales… Como siempre, el espacio nos limita. Sin embargo, queríamos dedicar estos últimos párrafos a relatar una reciente muestra de solidaridad ante la represión, que nos ha marcado especialmente.

El pasado 17 de mayo una marcha de unas 8.000 personas recorrió las calles de Vitoria-Gasteiz en apoyo a siete jóvenes condenados/as a seis años de prisión por pertenencia a SEGI. Cuatro de ellos/as habían sido detenidos/as dos semanas antes, antes incluso de conocerse la sentencia, mientras que los/as otros/as tres estaban aún en libertad. Tras la marcha, la plaza de la Virgen Blanca se llenó de personas decididas a pasar la noche allí junto a Igarki, Aiala e Ibon, esperando la llegada de la Ertzaintza para efectuar su arresto. Alrededor de las ocho de la mañana al menos quince furgones policiales aparecieron, pero el Herri Harresia, el *muro humano* de al menos 150 personas ya se había formado en torno a ellos/as tres para impedir su detención. Pasaron tres horas de resistencia y de brutalidad policial hasta que llegaron hasta los/as tres jóvenes y éstos/as fueron detenidos/as.

No es la primera vez que sucede este fenómeno del Herri Harresia y seguro que no será la última (recomendamos aquí el artículo publicado en octubre de 2013 en el siguiente enlace *http://sintesisnianalisis.com/2013/10/14/como-explicar-en-espana-el-fenomeno-herriharresia*). La realidad es que lo que estamos viviendo ahora en todo el Estado español (el *todo-es-terrorismo*, la criminalización de la actividad política no institucional y de la libertad de expresión, etc.) llevan viviéndolo en Euskal Herria desde hace décadas, y a unos niveles que todavía no hemos comenzado a experimentar aquí en la capital del Reino. Después de que la izquierda abertzale haya abandonado la violencia hace años y sin embargo la misma represión continúe cebándose con las organizaciones políticas, sindicales, vecinales y pro-derechos humanos (en este último punto, recordamos el artículo del mes pasado sobre las detenciones en el marco de la Operación Pastor, *www.todoporhacer.org/antunez-becerra)*, los Herri Harresia constituyen un acto de desobendiencia civil que muestra la enorme adhesión popular y el hartazgo ante las continuas detenciones de militantes políticos. Quienes antes hubieran huido o pasado a la clandestinidad, deciden dar la cara y dejarse detener entre cientos/as de solidarios/as que les arropan. El espacio del Herri Harresia no está pensado para parar la detención, sino para mostrar que es un pueblo entero al que se detiene.



··· La fiebre del oro (1). Destrucción de la tierra en el Estado español ···

En los últimos años se han iniciado una gran cantidad de proyectos de extracción de oro en todo el planeta. La crisis económica, que hace que el oro sirva como un valor refugio para los/as especuladores/as que ante la inestabilidad general buscan invertir en un producto que no bajará de precio, y la pujanza de las clases altas en países emergentes como India y China, aumentan la demanda de este mineral y con ello su precio en el mercado y el número de explotaciones para obtenerlo.

En este artículo vamos a tratar de mostrar una imagen de la minería del oro en el Estado español, poniendo énfasis en las consecuencias económicas, sociales y ecológicas que esta actividad conlleva, así como en distintas movilizaciones que con mayor o menor éxito, buscan paralizar la destrucción de sus tierras provocada por la codicia de las empresas multinacionales con la colaboración de los gobiernos locales.

En el próximo número de la publicación, trataremos sobre los procesos de resistencia que se están produciendo en otras regiones, como la desarrollada en Grecia contra la mina de oro de Calcídica y en Perú y Nicaragua contra las minas de Tía María y de La Puya.



Consecuencias de la minería de oro a cielo abierto

El aumento del precio del oro ha provocado la extensión de las minas a cielo abierto dado que hace rentables las operaciones en terrenos donde la presencia del mineral es inferior a la de las minas tradicionales en galería. Hace un par de años, en nuestro artículo "*Montañas de usar y tirar: la fiebre de la minería a cielo abierto*", explicábamos las consecuencias destructoras de este tipo de explotaciones, que es incluso más dañina cuando el mineral extraído es el oro.

A las gravísimas consecuencias propias de cualquier mina a cielo abierto, arrasando el terreno afectado, eliminando toda su vegetación y cualquier otro rastro de vida, realizando un inmenso cráter de cientos de metros de profundidad y kilómetros de diámetro, generando miles de toneladas de material de desecho y desviando cursos de agua, hay que sumarle los específicos de las minas de oro.

Como decíamos, el alto precio del oro hace provechoso su extracción incluso cuando la presencia del mineral es mínima. Por ello, se crean enormes agujeros de los que se extraen grandes cantidades de tierra que tras ser triturada se trata para obtener el producto final. Aquí empieza el proceso de lixiviación, o cianurización del oro, consistente en añadir agua con cianuro en gigantes depósitos del material extraído para que el mineral se disuelva y escurra hacia el fondo, donde es recuperado. Las toneladas de desechos son descontaminadas y acumuladas en escombreras. En este proceso se acentúan las posibilidades de contaminación del suelo y aguas con metales pesados (además de cianuro, se utiliza zinc y plomo) y del aire con vapores de los elementos químicos utilizados.

Esta técnica se utiliza en nuestro país, y como señala Beatriz González, de Ecologistas en Acción y participante en el libro *El oro de Salave* que reseñamos más abajo, en una entrevista realizada por el periódico *Diagonal*, "*es una verdadera aberración. El cianuro es un elemento muy contaminante prohibido en muchos países. Todos los residuos cianurados en la mina de oro quedan acumulados en las balsas que permanecen en el territorio para toda la vida. Me parece un sinsentido que alguien pueda defender la cianuración cuando en países de la Unión Europea está prohibida. Hay incluso una resolución del Parlamento Europeo del 5 de mayo de 2010 para la prohibición del uso de cianuro en las minas, en la que se alerta de los impactos catastróficos e irreversibles que tiene este compuesto. El cianuro es un veneno que tiene efectos tanto para la salud humana como para los ecosistemas*". La activista hace mención a la resolución del Parlamento Europeo sobre la prohibición general del uso de las tecnologías mineras a base de cianuro en la Unión Europea que recomienda el fin de esta práctica en la minería dado que se ha comprobado que "*es una sustancia química altamente tóxica utilizada en la minería del oro*" siendo "*uno de los principales contaminantes y que puede tener un impacto catastrófico e irreversible en la salud humana y el medio ambiente y, por ende, en la diversidad biológica*". Recomendamos su lectura, dado que realiza un breve y demoledor análisis, poco frecuente en una institución europea, sobre los graves efectos de esta técnica y de los escasos beneficios económicos y sociales de las minas de oro a cielo abierto.

Esta resolución, que sólo tiene efectos de recomendación a la Comisión Europea, valora los efectos nocivos de esta técnica y recuerda que en los últimos 25 años se han producido más de 30 accidentes graves de vertidos de cianuro, poniendo como ejemplo el gravísimo suceso producido en 2010 en la mina de oro Baia Mare en Rumanía donde el vertido de hace 10 años de 100.000 m^3 de barro y aguas residuales afectó a los ríos de este país y de Hungría y Yugoslavia, llegando hasta al Mar Negro. Una ola tóxica proveniente de la rotura de una balsa de agua cianurada provocó una ola tóxica que aniquiló la flora y fauna en cuarenta kilómetros del curso del río Tisza continuando con la muerte de aves y peces hasta a 2.000 kilómetros del vertido.

Además de los riesgos del uso del cianuro, Beatriz González denuncia que con la extracción del oro se libera arsénico al medio ambiente, mineral que "*suele estar en la misma roca que el oro. Es también muy contaminante y con la extracción del metal precioso se libera al medio. Y no sólo el arsénico, también el cadmio, el níquel, o el cobalto, que en condiciones naturales están bajo tierra, pero cuando se abre el hueco para la creación de la mina se movilizan y pasan a formar parte de las aguas superficiales y subterráneas*".

"*Lo que queda después de la minería de oro son unas balsas de lodos que se establecen allí para el resto de la vida. En Asturias tenemos un caso en la mina de Boinás, en Belmonte de Miranda, con una balsa ya clausurada y están construyendo ya otra. Ya ha habido varios expedientes sancionadores por vertidos al río, pero les compensa pagar la multa y seguir extrayendo*", expone en referencia a una sanción de 84.000 euros por verter aguas contaminadas por metales pesados como el selenio, cianuro, arsénico, mercurio, fluoruros, zinc, níquel y cobre, tras la apertura de dos expedientes anteriores.

Proyectos mineros en el Estado español

Uno de los proyectos mineros más destructivos, que adelantábamos en nuestro artículo acerca de la minería a cielo abierto de julio de 2013, es el de la mina de Salave. Este proyecto desarrollado por la multinacional canadiense Asturgold en Tapia de Casariego, pequeño pueblo costero del oeste de Asturias, se ha paralizado gracias a la

oposición de gran parte de la población, que veía cómo su modo de vida basado en la ganadería, agricultura, pesca y turismo, iba a verse destruido. Aunque, por las peculiaridades del terreno y por las protestas previas, no estábamos ante una mina a cielo abierto, el desastre ecológico que se podría producir ha llevado a la emisión de una Declaración de Impacto Ambiental desfavorable, por lo que el Principado de Asturias, quien en un primer momento defendía el proyecto, ha dado marcha atrás frenándolo.



Pero sin dejar tiempo para las celebraciones, el Principado ya autorizado nuevos proyectos de minería: en Tineo y Valdés, localidades del oeste de Asturias, se han otorgado autorizaciones para investigar la existencia de oro, plata y cobre con el fin de estudiar su explotación.

En efecto, no son sólo de oro los proyectos mineros que se están aprobando. Otro proyecto aprobado recientemente que también cuenta con la oposición de los habitantes de la zona afectada, es la macromina de Borobia, pequeño pueblo soriano a los pies del Moncayo, a escasos metros del inicio del Parque Natural del mismo nombre. Se trata de una mina de 450 hectáreas de la que se prevé extraer magnesita, y que se encuentra en el nacimiento del río Manubles y de varios manantiales de agua, por lo que éste debería secarse y modificar su cauce. Esta explotación ya se intentó llevar a cabo en el año 2000, pero se paralizó tras un referéndum en el que el 97% de la población rechazó los trabajos mineros. Ahora, con la reanudación del proyecto, han vuelto las protestas, pero también las presiones, ataques y amenazas a quienes se oponen a la destrucción de sus tierras; miembros de una lista electoral contraria a la mina han recibido pintadas en sus casas, llamadas intimidatorias y a un vecino le han quemado dos veces su coche: "*presionan y utilizan sicarios, aquí igual que en Burundi o en Argentina*", denuncian.

En Salamanca, por otra parte, en las comarcas de Campo Charro y Campo de Argañán, la multinacional minera australiana Berkeley Resources pretende llevar a cabo el que sería el único proyecto de extracción a cielo abierto y procesado de uranio permitido en Europa -junto con su correspondiente depósito de residuos radioactivos de primera categoría-, abarcando en conjunto una concesión de más de 5.000 hectáreas de terreno y más de 30.000 encinas, robles y alcornoques arrancados. El proyecto, que está en fase de desarrollo, implicaría un movimiento de tierras superior a 200.000 m3 anuales y cien megavoladuras a la semana. Además de emplear, al igual que con el oro, tecnologías de extracción muy contaminantes y que conllevan la utilización de millones de litros de agua anuales (agua que termina contaminada), se añaden los riesgos propios de este tipo de minería, que libera polvo radiactivo y produce gas radón, capaz de viajar grandes distancias por el viento y cuya inhalación tiene graves efectos para salud.

Para terminar, no queríamos dejar de hacer mención a la ya famosa mina de Aznalcóllar, en la provincia de Sevilla. Diecisiete años después del tremendo desastre ecológico en el que se produjo la rotura de un muro de contención de una balsa de decantación, generando el mayor vertido tóxico de la historia de España, nos llegaba la noticia el mes pasado del escándalo en la nueva adjudicación de la mina. Según parece, la agrupación de empresas México-Minorbis podría haber inclumplido, según la jueza, "*las exigencias mínimas, ni siquiera, para superar la primera fase del concurso de adjudicación*". Por si no fuera poco, la parte mexicana de la agrupación, que es quien gestionaría realmente Aznalcóllar, fue la responsable en agosto de 2014 del vertido tóxico de 40.000 metros cúbicos de sulfato de cobre mezclados con ácido sulfúrico y altas concentraciones de metales pesados, en el Estado de Sonora, en México. Sólo una muestra más de que, en la minería, la contaminación y los desastres ambientales son inevitables, y de que cuando el beneficio económico es lo único que importa, no se aprende de los errores.

[Ensayo] El oro de Salave. Minería, especulación y resistencias.

VV.AA. Editorial Cambalache. 2013. 208 páginas

La fiebre del oro, que en las últimas décadas ha supuesto la irrupción de las corporaciones mineras en buena parte de África y América Latina, ha llegado también al Estado español, y concretamente a Asturies.



Este libro es una contribución a la lucha contra el proyecto de una mina de oro en el occidente asturiano. Allí, en las inmediaciones de Tapia de Casariego, huertas y ganaderías ecológicas, escuelas, pesquerías tradicionales y el ecosistema singular de las Lagunas de Silva se encuentran amenazadas. No queremos la mina. Ni en Salave ni en la aldea de al lado. Ni tampoco en Galiza ni en Grecia. Ni en otro continente. No queremos ser el patio trasero del capitalismo ni contribuir a que otros territorios y comunidades lo sean.

[Documental] A tajo abierto.

Dirigido por Gianni Converso y producido por Gianni Converso y Daniel Santana.

En las cimas de Los Andes Peruanos se encuentra Yanacocha, una de los complejos de minería de oro mas grandes del mundo y el más productivo en América. Actualmente, éste proyecto en constante estado de expansión amenaza con los recursos naturales de la región de Cajamarca, poniendo en peligro de extinción una forma de vida que sus habitantes han disfrutado desde tiempos pre-Incas.



A tajo abierto es un documental de carácter periodístico investigativo que descubre la naturaleza de la industria del oro y expone las amenazas que esta ofrece a las poblaciones en regiones afectadas. El objetivo del film es exponer a través de especialistas de todos los ámbitos, representantes gubernamentales y nativos de la zona Andina, cuál es el verdadero valor del oro y cuanto estamos dispuestos a pagar por sus beneficios financieros.

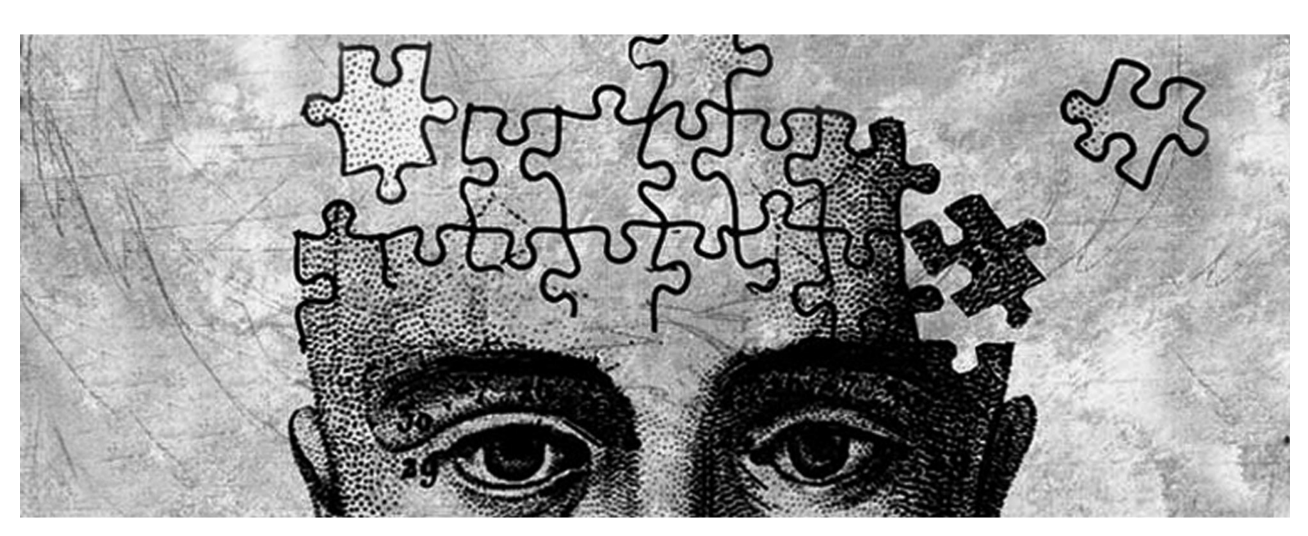
Se puede ver online en *https://vimeo.com/58730666*

··· El último hombre sano: breve historia del manual de diagnóstico psiquiátrico (DSM) ···

Navegando por la página web www.primeravocal.org *(Archivo de textos sobre salud mental y revuelta), nos encontramos con este artículo rescatado de la revista* Jot Down *acerca de los orígenes del que se ha convertido en la Biblia de la psiquiatría actual, el DSM (Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales). Aunque la crítica se nos haga algo corta en algunos aspectos, nos ha parecido un buen texto de partida para comenzar a cuestionarse la objetividad de las supuestas ciencias de la psiquiatría y la psicología. Para profundizar más en este y otros temas relacionados, recomendamos encarecidamente la web señalada de Primera Vocal.*

Uno de los medios de los que se ha dotado la psicología para tratar de acercarse a la metodología de otras disciplinas como la medicina, es el famoso Manual de Trastornos Mentales (DSM) elaborado en los Estados Unidos, que contiene la definición de todos esos problemas de salud mental que tanto nos gusta usar, como el TDAH, el TOC y un largo etcétera. A simple vista una robusta herramienta para clasificar y estudiar clínicamente los trastornos y sus tratamientos. Pero, ¿es esta Biblia Psiquiátrica realmente un elemento confiable? Para entrar en esta cuestión creo que es interesante conocer de dónde viene, porque como su homólogo teológico, sus oscuros orígenes parecieran inspirados por algo etéreo cuando no es en absoluto así.

En 1972, la salud mental en Estados Unidos llevaba ya décadas en manos de la influyente APA —American PsychiatricAssociation— que gestionaba los hospitales mentales. El modelo bajo el que se determinaba la salud psicológica de las personas era de orientación psicoanalítica, pues era en el que se habían formado la mayoría de los psiquiatras. Lo cual no deja de ser algo paradójico si tenemos en cuenta la alergia de este modelo hacia las clasificaciones, por otra parte.



David Rosenhan, que era psicólogo y estaba por tanto al margen de la institución psiquiátrica, tenía importantes dudas con respecto a la fiabilidad de los diagnósticos que se realizaban en dichos centros. De hecho, intuía que el contexto del examinador —y por tanto, también la cultura predominante— determinaba el juicio clínico, que era asistemático y poco científico.

Así que diseñó un curioso experimento para comprobarlo: instruyó a ocho personas entre amigos y conocidos de diversa formación —desde amas de casa a psicólogos, pasando por pediatras o pintores— para que acudieran a hospitales mentales a pedir el ingreso refiriendo un único síntoma: oír una voz que les decía «¡plaf!», otras fuentes dicen que «¡zas!» o incluso «¡thud!», los estudiosos no se ponen de acuerdo. Nada más. La segunda parte, una vez dentro, implicaba comportarse normalmente, tomar notas de todo lo que vieran y avisar de que las voces habían desaparecido.

Siete de los voluntarios fueron diagnosticados de esquizofrenia, y el restante de un cuadro maníaco-depresivo: todos fueron ingresados. A pesar de aplicar la consigna, tardaron entre siete y cincuenta y dos días —el propio Rosenhan— en ser dados de alta con la etiqueta de «esquizofrenia en remisión». Algunas de las observaciones más curiosas incluyen el hecho de que fueran en muchas ocasiones los propios internos los que sí se dieran cuenta de que los infiltrados no eran enfermos mentales, treinta y ocho pacientes reales los detectaron, mientras que nadie del personal supo verlo. Las conclusiones del experimento fueron finalmente publicadas en la prestigiosa Science «Onbeing sane in insane places» en 1973 y crearon el revuelo que se pueden imaginar. En un intento de contrarrestar los efectos del hoy mítico estudio, uno de los hospitales retó a Rosenhan a repetir el experimento enviándoles pseudopacientes durante tres meses, reto que este aceptó. Al finalizar el plazo, el hospital refirió haber detectado cuarenta y un casos de falsos intentos de ingreso, a lo que Rosenhan respondió afirmando que no había mandado a nadie. Hoy en día se diría que Rosenhan «trolleó» al estamento psiquiátrico.

La «oposición» al método analítico, formada por psicólogos conductuales y algunos psiquiatras de formación fenomenológica, no dejó pasar la oportunidad. Con todo el edificio de la psiquiatría estadounidense tambaleándose después de semejante epicfail apareció en escena un curioso personaje, el psiquiatra Robert Spitzer, a pescar en el río revuelto. Este profesor de Columbia era un irreductible enemigo de la psicodinámica de inspiración freudiana, así que aprovechó el escándalo para propinarle el golpe de gracia a la titubeante disciplina y asaltar su castillo, lo que no le impidió criticar con saña la metodología de Rosenhan, una vela a Dios y otra al Diablo.

¿Cómo lo hizo? Pues se valió de una herramienta insignificante, el menguado DSM-II. Por entonces, un intrascendente breviario clínico de tan solo ciento trentaicuatro páginas empleado en algunos hospitales como orientación y que sin ir más lejos, identificaba la homosexualidad como un trastorno mental. Precisamente a raíz de esta controversia, Spitzer aprovechó para colocarse del lado de los activistas gais, cogió impulso y se postuló para el puesto vacante de redactor del DSM-III, que obtuvo al ser el único candidato. Desde aquí puso en marcha su plan de eliminar el juicio humano de la psiquiatría. Se trataba de redactar un manual clínico basado en conductas observables desde la fenomenología —vamos, la observación de síntomas, pensamientos y emociones asociados con la psicopatología—, una herramienta que pudiera ser universalmente utilizada y que eliminara los diagnósticos subjetivos. Incluso usted, querido lector, podría utilizarlo en su casa. De hecho, puede hacerlo. Eso sí, cuando se encuentre veinte trastornos en una tarde tonta luego no se asuste demasiado, es lo habitual. El nuevo DSM prescindía de describir las causas de cada cuadro clínico, al considerar que era el motivo de tanto fallo diagnóstico. ¿Cómo se agruparon los síntomas para identificar cada trastorno? Tal como explica el propio Spitzer a Jon Ronson, juntando decenas de psiquiatras —de similar línea teórica— en una sala y proponiéndolos a grito pelado mientras se pasaban las sugerencias a máquina a duras penas; quien más insistía y más alto hablaba era el que se imponía. El único trastorno que no se admitió fue el «Síndrome del Niño Atípico», caracterizado por «síntomas indefinibles pero atípicos». No, no parece tampoco excesivamente científico, ¿verdad?

Por si se lo estaban preguntando, también eliminó la homosexualidad como trastorno, lo que le valió un demoledor comentario de Paul Watzlawick, padre del constructivismo: «Eso ha constituido el mayor éxito jamás alcanzado, pues millones de personas se curaron de golpe de su enfermedad». Después de tanta gloria, en 2001 Spitzer trató de introducir su revolucionario método para el cambio de orientación sexual —de homo a hetero, por supuesto— sin mucho éxito salvo en

círculos ultramontanos del BibleBelt, entre los cuales es una «autoridad» en la materia. Lo cual parece dar la razón a Rosenhan sobre los factores sociales y culturales como determinantes para decidir lo que es o no enfermedad mental; si aún no acaban de creerlo siempre pueden acudir a las investigaciones —ejem— realizadas en los cuarenta por el militar y psiquiatra español Vallejo-Nájera para encontrar la cura del marxismo.

El DSM-III, con cuatrocientas noventa y cuatro páginas y doscientos sesenta y cinco trastornos, se convirtió en un éxito, supuso una revolución en la psiquiatría americana y mundial y se institucionalizó como herramienta diagnóstica rápidamente. Pero… ¿consiguió sus objetivos de imparcialidad y eficacia? ¿Ha contribuido realmente a mejorar la práctica clínica? Pues podría decirse que algunos beneficios tuvo, pero a costa de unos efectos indeseados realmente preocupantes. Es indiscutible que dotó de un lenguaje común a los profesionales de la salud mental independientemente de su formación, lo que contribuyó a unificar e institucionalizar conocimientos, pero también que convirtió el medio en un fin por sí mismo: hoy en día pareciera que el principal objetivo de la carrera de Psicología está orientado a realizar diagnósticos como si fueran sudokus y poco más.

Al dar un manual estandarizado paradójicamente se perdió la tradición fenomenológica —para qué ir más allá de los criterios ya indicados, que además son unos mínimos— y con ello la riqueza particular de cada caso. Las personas con problemas psicológicos pasaron a ser uniformizadas y etiquetadas con los riesgos que eso conlleva. Es un dilema habitual en psicoterapia, si es útil o no un diagnóstico DSM más allá de hospitales y administraciones varias; a algunos les puede tranquilizar saber que su problema no es algo rarísimo sino que sale en los libros de texto. Pero a la mayor parte una etiqueta DSM les asusta, les hace creer que son enfermos mentales y sobre todo les da una herramienta para resistirse al cambio, profundizando en su problema: «hago, pienso y me siento así porque soy obsesivo» y «como soy obsesivo, hago estas cosas». De esta trampa circular tautológica es complicado salir. Quitarse la etiqueta cuesta mucho trabajo y tiempo de terapia.

Es más, la pretendida objetividad del manual no es tal. Cojan un criterio cualquiera y traten de determinar cuándo se traspasa el umbral; según dónde pongamos el listón, y eso depende del observador. Se evidencia claramente en los del Eje II —personalidad, los que corresponderían a «rasgos» estables más que a estados transitorios recogidos en el Eje I—, en los que el límite de lo patológico es una frontera difusa. Algunos trastornos se superponen y es difícil diferenciarlos, otros muchos pueden presentarse a la vez —comorbilidad—, existe una buena cantidad de trastornos tipo «ninguno-de-los-anteriores» para cuadros no insertables en ninguna categoría. No es extraño encontrar diagnósticos erróneos y eso que aún no hemos hablado de la discutida decisión de eliminar las causas.

Si bien parece facilitar la labor diagnóstica, esto implica eliminar una variable muy importante: una persona puede ser perfectamente diagnosticada de depresión sin atender a situaciones personales que explicarían coherentemente ese estado de tristeza, no siendo por tanto patológico sino adaptativo. No se puede ignorar el contexto de cada persona, aunque esto pase por aceptar un grado de subjetividad. Por otro lado, ni siquiera la neuropsicología con todos sus avances ha logrado identificar ni una sola causa indiscutible de cualquier trastorno, esquizofrenia incluida, aunque sea una imagen tentadora concebir el cerebro humano como una computadora, esto es incorrecto. El cerebro es plástico, por lo que estaríamos ante un ordenador cuyo «hardware» puede cambiar en función del «software» que usemos; en estas condiciones, es imposible determinar si es la función o el soporte el que determina el comportamiento humano. Ningún DSM ha podido incluir ninguna evidencia biológica como criterio diagnóstico. Por no hablar de que el espíritu de Rosenhan seguía bien vivo. Estamos ante un manual estadounidense hecho por estadounidenses sobre población estadounidense. Puede resultar bastante azaroso el intentar diagnosticar con él, qué sé yo, en Bangladesh o Zambia, etiquetando como trastorno mental usos culturales bien asentados. Y ahora piensen en emigrantes de culturas distintas. En definitiva, no es que el manual no sirva para nada, pero parece claro que tiene graves limitaciones a la hora de cumplir la función para la que fue concebido.

Por último, también había muchos intereses económicos detrás, concretamente de la industria farmacéutica. La redacción de la cuarta versión del texto es un buen ejemplo; treinta y dos nuevos trastornos fueron añadidos en un plis. Uno de los más críticos con ella es precisamente su responsable, Allen Frances, lamentando la tremenda explosión de casos de TDAH, autismo o trastorno bipolar infantil a raíz de su publicación. Que ha conllevado un no menos explosivo aumento de la medicación farmacológica y los balances contables de algunas empresas del sector.

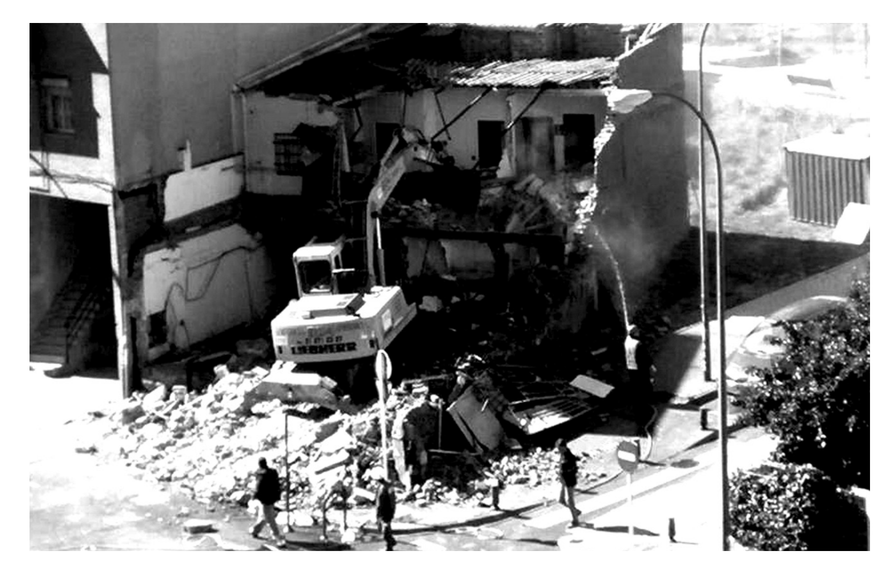
Para acabar de arreglarlo, rodeada de secretismo llega la quinta edición recién salida del horno y la polémica se ha disparado cual prima de riesgo griega. La idea subyacente en el DSM-V es en teoría extender el rango de los trastornos a lo que se conoce como cuadros subclínicos —es decir, los que no llegan a cumplir los criterios para ser trastorno por poco— y evitar diagnosticar de menos. Pero claro, a costa de aumentar exponencialmente los falsos positivos. Así que una buena parte de la población va a verse de golpe y porrazo etiquetada con algún síndrome sacado de la chistera: los adultos inquietos —el TDAH se amplía a los mayores—, los niños rebeldes y sus pataletas, las comilonas de fin de semana, el duelo independientemente del motivo, las personas que presenten cualquier tipo de afición desmesurada que pueda ser calificada de adicción, sin ir más lejos.

No es sorprendente que esta extensión artificial de los problemas de salud mental haya terminado por hartar a los profesionales de la psiquiatría y la psicología, que se han declarado en abierta rebeldía ante esta indiscriminada ampliación de la psicopatología, paso previo a su medicalización, que sanciona algunos comportamientos ya no como delito, confrontación o disidencia, sino como enfermedad mental. La tentación de ver la sombra de un «Gran Hermano» proveedor de soma es grande. Algunas de las críticas son de gran calado; la Asociación Británica de Psiquiatría llega a considerar los defectuosos diagnósticos del DSM como la causa de años de estudios con resultados contradictorios y por tanto de escaso valor. Y no carece de fundamento: leer un experimento con una población de n=20 sujetos con un trastorno límite de personalidad es para echarse a temblar. No solo es uno de los trastornos más difíciles de diagnosticar, sino que no hay dos personas en las que se manifieste de la misma manera. En estas condiciones las conclusiones se han de coger con pinzas en el mejor de los casos. El DSM se ha convertido en un instrumento orientado a poder incluir a cualquiera en el cada vez más extenso colectivo de «enfermos mentales»; como el «Anillo Único», parece destinado a someternos a todos a golpe de fármacos. No deja de ser una sarcástica metáfora de una sociedad donde lo normal parece ser tener problemas de salud mental. Sin embargo, el futuro de las «sagradas escrituras» se presenta incierto y por ello, apasionante. ¿Estaremos en el punto de partida de algo nuevo o se impondrá la cura por «pastilla mágica»? ¿Se refundará la psiquiatría? ¿Sobre qué bases? Se avecinan tiempos interesantes.

··· Ofelia Nieto 29, ¡Vive! ···

Desde hace tiempo los desahucios y desalojos forman parte del panorama actual. Han sucedido siempre pero con la crisis se han agudizado y gracias a la solidaridad de vecinos/as se ha normalizado la lucha contra estos atropellos. Damos voz a un conflicto que se ha alargado durante años, el de la vivienda de la calle Ofelia Nieto 29, aprovechando para promocionar el segundo documental realizado sobre el tema, «Quebrados», que recoge la historia de este hogar y sobre todo, cómo les fue arrebatado a sus habitantes, estrenado el pasado 16 de mayo.

La lucha contra el derribo de Ofelia Nieto 29 se ha convertido en algo más que un símbolo para los movimientos sociales madrileños. Cuando el pasado 27 de febrero la excavadora comenzó a derribar la fachada, sentimos cómo se venía abajo un pedazo de nuestras vidas. Pero, a pesar de la dureza del golpe,el orgullo de la familia y la red de apoyo tejida en torno a ella siguen intactas.



La historia de Ofelia Nieto 29 empezó hace más de cincuenta años, en un barrio del extrarradio construido con las manos de los jornaleros que llegaban de las zonas rurales a buscar trabajo a Madrid. En torno a los caminos y riachuelos se fueron levantando pequeñas casitas, como la edificada por Francisco Gracia y Luisa González. Pero a medida que crecía la ciudad, la zona dejó de estar rodeada de descampados para convertirse en una suculenta oportunidad especulativa.

En 2004 se publicó una modificación del Plan General Urbanístico que afectó a la parcela de Ofelia Nieto 29, a pesar de que se trataba de suelo urbano consolidado y se encontraba en perfectas condiciones de habitabilidad. Aunque técnicamente nada justificaba que la vivienda fuese incluida en la actuación, la oportunidad especulativa era demasiado buena como para dejarse pasar. Los vecinos de los Gracia González aceptaron con resignación la suerte que les deparaba el plan. Cogieron su indemnización y fueron realojados en viviendas de la EMVS, que ahora están en riesgo de desahucio.

La familia Gracia González fue la única que resistió el rodillo urbanístico, pleiteando durante años y acudiendo al grupo de vivienda de la asamblea 15M de Tetuán. A partir de entonces, la red de apoyo mutuo se activó y su problema pasó a ser el de todas, enfrentándonos a él desde la lógica de la acción directa, como hacemos en el resto de casos de hipoteca, alquiler u okupación.

Pero en el verano de 2013, la notificación del derribo con fecha abierta nos obligó a organizar un stopdesahucios de quince días de duración. Centenares de personas convirtieron la azotea en un fortín y obligaron al Ayuntamiento a desistir, obteniendo una victoria temporal pero dotada de un enorme valor simbólico.

Un año y medio después, durante el cual la movilización continuó golpeando a los responsables, el Ayuntamiento volvió a la carga. Esta vez estaba claro que si notificaba la orden de derribo, centenares de personas se encaramarían a la azotea para volver impedirlo. No estaban dispuestos a abandonar su propósito y decidieron actuar de manera ilegal.

El 27 de febrero de 2015 amaneció con ocho furgonetas policiales rodeando la vivienda sin notificación ni aviso previo. De manera brutal, los antidisturbios municipales detuvieron, arrastraron y golpearon a las personas solidarias que se acercaban a apoyar a la familia. Once compañeras han sido procesadas y están a la espera de juicio tras ser víctimas de un descarado montaje. El barrio fue tomado durante días para impedir que la acera de 6m^2 construida en el solar fuera saboteada. El Estado había desplegado toda su violencia para dejar en la calle a tres familias y atemorizar a las vecinas que gritaban contra la policía desde sus balcones.

A día de hoy, el solar de Ofelia Nieto 29 es un símbolo de la destrucción de nuestros barrios por la especulación y la violencia de la planificación urbanística. Pero ni la familia ni sus vecinas olvidaremos una lucha que ha demostrado cómo, si nos organizamos desde abajo, podemos desafiar al Ayuntamiento para defender la ciudad que queremos.

¡Los barrios para las vecinas! ¡Ofelia Nieto 29 vive!

¡Absolución para las compañeras procesadas!

[Documental] Quebrados.

Dirigido y producido por Michele Cristofoletti y Hugo Atman. Duración 43 minutos. 2015.

Una historia de lucha social para poder rescatar su propia dignidad y el derecho a la propiedad. Filmado en el momento de mayor tensión con el ayuntamiento de Madrid, en agosto de 2013 y en febrero de 2015. cuando la policía intenta desalojar y permitir el derribo de la vivienda en la calle Ofelia Nieto 29, en el barrio residencial de Tetuán. Los protagonistas de este emocionante documental, que es una ampliación del anterior «6m2» y que abarca uno de los temas calientes en la España de hoy inmersa en una profunda crisis económica, son no solamente la valiente familia Gracia González, si no también toda una red popular de apoyo que ha concentrado a centenares de personas que creen en la justicia y luchan contra la corrupción cada día, de manera enérgica pero pacífica.

Disponible en www.quebradosfilm.com/quebrados



··· Diccionario de las periferias ···

El diccionario de las periferias surge como parte del proyecto *Carabancheleando* y se basa en la recopilación de definiciones subjetivas sobre aquellos términos que están insertos dentro del imaginario periférico, es decir, aquellas palabras que se asocian a situaciones y contextos que tienen como denominador común las experiencias basadas en lugares periféricos, más concretamente de la ciudad de Madrid.

Carabancheleando se inicia en base a un proyecto del Observatorio Metropolitano de Madrid, aunque es una plataforma totalmente independiente, que se ha planteado analizar qué está ocurriendo en las periferias urbanas en una situación de crisis como la actual después del estallido de la burbuja inmobiliaria. Para ello toman como punto de partida el barrio de Carabanchel, ejemplo de una periferia más o menos típica: rápido crecimiento a raíz de la inmigración del campo en la segunda mitad del siglo XX y la expansión de la ciudad, zonas con una larga tradición marginal, otras de reciente gentrificación y otras como producto directo de los intereses especuladores de constructoras y ayuntamiento. Carabancheleando puede definirse como una investigación militante en la que no se precisa de grandes conocimientos académicos para dar vida al proyecto; en este sentido, el grupo está formado por gente del barrio, desde chavales que hacen rap, personas que vienen del tejido asociativo o autónomo, personas mayores con historias que contar, etc… es decir, reúne a un montón de subjetividades que tienen un objetivo común, entender las lógicas relaciones que se dan en su entorno, entendiendo que forma parte de la periferia de una mega-urbe como Madrid . Como ellos/as mismos/as recogen en el propio diccionario:

Carabanchelear: Verbo de ligeras reminiscencias festivas y flamencas que incluye un amplio número de acciones que van desde las conscientemente efectuadas para vivir y conocer Carabanchel, como aquellas otras incorporadas de manera inconsciente y que te ligan con un territorio en mutación. Implica, en todo caso, andar, compartir y conversar por las calles del distrito y aledaños, con efectos altamente beneficiosos para la vida social.

Una parte interesante del análisis que elabora este colectivo son las diferentes periferias que entienden que existen en la ciudad de Madrid, dotando a cada una de ellas de personalidad propia. Por una parte encontraríamos la ***Periferia obrera***: surge en la década de los años cincuenta ante las necesidades de absorción y disciplinamiento de la inmigración rural. Con el dinamismo del paso del tiempo y la movilidad ascendente de su población este tipo de periferias son entendidas como algo totalmente heterogéneo, en donde incluso, en las más cercanas al centro se puede hablar de un proceso de gentrificación incipiente, aquí entrarían Usera, Puente de Vallecas, etc. El segundo tipo de periferia es el definido como **Periferias circulares-gueto**: se puede entender como aquellas que surgen debido a políticas institucionales que se traducen en una exclusión espacial por parte de los sectores ya excluidos de por sí de la sociedad. Es decir, se pueden entender como zonas de concentración de la pobreza: Pan Bendito, El Pozo, Caño Roto… y por último estaría la **Periferia Neoliberal**: aquella que busca enclaves segregados en donde establecer sus propios códigos, que nada tienen que ver con los *del centro*, es decir, son modelos como por ejemplo el de los PAUs en donde no se pretende potenciar una interacción social en la calle, si no una forma de vida de urbanizaciones a adentro, lo que dificulta sobremanera el sentido de *barrio*. Aún así, dentro de este grupo encontramos grandes diferencias, no es lo mismo Sanchinarro que Parla Este o el Ensanche de Vallecas

Desde *Todo por Hacer*, hemos querido compartir con vosotros/as algunas entradas que nos parecen interesantes y os animamos a meteros en su página web: ***carabancheleando.wordpress.com*** para conocer más sobre un proyecto vivo en el que cada día se establecen nuevas metas con las que llegar al último fin: la transformación social.

Chándal:

Es una palabra que viene del francés *chandail*, y designa a una prenda de vestir de tipo deportivo, que, desde una simplicidad absoluta, se ha erigido en uno de los símbolos corporales de las periferias urbanas. Bien es cierto que, la mayoría de las veces, su uso poco tiene que ver con la práctica deportiva pero precisamente por esa capacidad de traspasar la frontera para lo que está hecho hace de él un elemento cargado de múltiples significados y capacidad de síntesis simbólica. El chándal era también ropa de banco, de simplemente estar y juntarse la peña. Precisamente de los bancos, de ciertos rincones de los parques y entre algunas calles es de donde surge el chándal que identifica a los que andan enganchados con el caballo, pues con el tiempo son gentes de aspecto frágil y desde luego nada deportivo, vestidos con colores chillones. Una vez generalizado entre los críos, el chándal se inserta, en las vidas de gente más mayor. Con el advenimiento del espectacularización de la competición deportiva –mundiales, olimpiadas *enebea*, fútbol-marca, etc.- las tiendas de deportes comienzan a mostrar nuevos objetos de deseo, ahora marcados con nombres y símbolos, cada vez más exclusivos. Los usos locales del chándal siguen incluyendo combinaciones increíbles, de peinados, maquillajes, gorras y calzados, mientras continúa siendo una prenda de diseños arriesgados.



Policía:

Actor social que partiendo de los miedos reales o imaginarios del vecindario impone una autoridad, un orden y un control sobre el espacio barrial más allá de la legalidad. En ocasiones, la policía es el agente estatal encargado de gestionar los problemas que la desigualdad capitalista genera en forma de ilegalismos. Así mismo, la policía es la encargada de velar por la circulación de vehículos y de los flujos comerciales. Pero cada vez más, la policía ocupa, tareas muy diversas, como velar por "la educación de los niños"- áreas de intervención relacionadas con el trabajo social y la educación, es decir, se ocupa cada vez más de tareas "preventivas" y no tanto represivas (aunque evidentemente, muchas son las personas que son objeto de esa represión) por lo que los policías, en colaboración con los educadores, trabajadores sociales, etc., llevan a cabo una "prevención de conductas de riesgo". Es así como la policía, lejos de ser vista como el brazo armado de los intereses de las élites, es considerada un servicio al ciudadano tan fundamental o más que la sanidad o la educación. El resultado es que las causas del miedo -desigualdad, segregación- que dio lugar a la justificación de la policía, quedan intocadas si no profundizadas, proporcionando, eso sí, un sucedáneo de seguridad que hará al vecindario más dependiente de las instituciones a la hora de gestionar su espacio.

··· Porque la tierra no es muy redonda que digamos. El fútbol a sol y sombra. Eduardo Galeano ···

El pasado 13 de abril murió Eduardo Galeano, autor de, entre muchos otros, *Patas Arriba. La escuela del mundo al revés,* de *Espejos*, de *El libro de los abrazos*, de *Memoria del fuego* y de *Las venas abiertas de América Latina*, ensayo censurado por las dictaduras militares del Cono Sur y que relata el continuo saqueo al que ha sido sometido este continente desde que Colón y sus naves fueran la punta de lanza de la invasión europea.

Escribió también *El fútbol a sol y sombra*, un "*libro que rinde homenaje al fútbol, música en el cuerpo, fiesta de los ojos, y que también denuncia las estructuras de poder de uno de los negocios más lucrativos del mundo*" del que extraemos los siguientes artículos.

Se venden piernas

Hasta el Papa de Roma ha suspendido sus viajes por un mes. Por un mes, mientras dure el Mundial de Italia, estaré yo también cerrado por fútbol, al igual que muchos otros millones de simples mortales.

Nada tiene de raro. Como todos los uruguayos, de niño quise ser jugador de fútbol. Por mi absoluta falta de talento, no tuve más remedio que hacerme escritor. Y ojalá pudiera yo, en algún imposible día de gloria, escribir con el coraje de Obdulio, la gracia de Garrincha, la belleza de Pelé y la penetración de Maradona.

En mi país, el fútbol es la única religión sin ateos; y me consta que también la profesan, en secreto, a escondidas, cuando nadie los ve, los raros uruguayos que públicamente desprecian al fútbol o lo acusan de todo. La furia de los fiscales enmascara un amor inconfesable. El fútbol tiene la culpa, toda la culpa, y si el fútbol no existiera, seguramente los pobres harían la revolución social y todos los analfabetos serían doctores; pero en el fondo de su alma, todo uruguayo que se respete termina sucumbiendo, tarde o temprano, a la irresistible tentación del opio de los pueblos.



Y la verdad sea dicha este hermoso espectáculo, esta fiesta de los ojos, es también un cochino negocio. No hay droga que mueva fortunas tan inmensas en los cuatro puntos cardinales del mundo. Un buen jugador es una muy valiosa mercancía, que se cotiza y se compra y se vende y se presta, según la ley del mercado y la voluntad de los mercaderes.

Ley del mercado, ley del Éxito. Hay cada vez menos espacio para la improvisación y la espontaneidad creadora. Importa el resultado, cada vez más, y cada vez menos el arte, y el resultado es enemigo del riesgo y la aventura. Se juega para ganar, o para no perder, y no para gozar la alegría de dar alegría. Año tras año, el fútbol se va enfriando; y el agua en las venas garantiza la eficacia. La pasión de jugar por jugar, la libertad de divertirse y divertir, la diablura inútil y genial, se van convirtiendo en temas de evocación nostalgiosa.

El fútbol sudamericano, el que más comete todavía estos pecados de leso eficiencia, parece condenado por las reglas universales del cálculo económico. Ley del mercado, ley del más fuerte. En la organización desigual del mundo, el fútbol sudamericano es una industria de exportación que produce para otros. Nuestra región cumple funciones de sirvienta del mercado internacional. En el fútbol, como en todo lo demás, nuestros países han perdido el derecho de desarrollarse hacia adentro. No hay más que ver los seleccionados de Argentina, Brasil y Uruguay en este mundial del 90. Los jugadores se conocen en el avión. Solamente un tercio juega en el propio país; los dos tercios restantes han emigrado y pertenecen, casi todos, a los equipos europeos. El Sur no sólo vende brazos, sino también piernas, piernas de oro, a los grandes centros extranjeros de la sociedad de consumo; y al fin y al cabo, los buenos jugadores son los únicos inmigrantes que Europa acoge sin tormentos burocráticos ni fobias racistas.

Parece que muy pronto cambiará la reglamentación internacional. Los clubes europeos podrían, de aquí a poco, contratar a cuatro, o quizá cinco, jugadores extranjeros. En ese caso, me pregunto qué será del fútbol sudamericano. No nos van a quedar ni los masajistas. En estos tiempos de tanta duda, uno sigue creyendo que la tierra es redonda por lo mucho que se parece al balón que gira, mágicamente, sobre el césped de los estadios. Pero también el fútbol demuestra que esta tierra no es muy redonda, que digamos.

El mejor negocio del planeta

Al sur del mundo, éste es el itinerario del jugador con buenas piernas y buena suerte: de su pueblo pasa a una ciudad del interior; de la ciudad del interior pasa a un club chico de la capital del país; en la capital, el club chico no tiene más remedio que venderlo a un club grande; el club grande, asfixiado por las deudas, lo vende a otro club más grande de un país más grande; y finalmente el jugador corona su carrera en Europa.

Precios

Al fin del siglo, los periodistas especializados hablan cada vez menos de las habilidades de los jugadores y cada vez más de sus cotizaciones. Los dirigentes, los empresarios, los contratistas y demás cortadores del bacalao ocupan un espacio creciente en las crónicas futboleras. Antes, los *pases* se referían al viaje de la pelota de un jugador al otro; ahora, los *pases* aluden más bien al viaje del jugador de uno a otro club o de un país a otro. ¿Cuánto están rindiendo los famosos en relación a la inversión? Los especialistas nos bombardean con el vocabulario de los tiempos oferta, compra, opción de compra, venta, cesión en préstamo, valorización, desvalorización.

El año pasado, un aviso de televisión de Fox Sports exhortaba a mirar fútbol prometiendo "*Sea testigo de cómo el pez grande se come al pez chico*". Era una invitación al aburrimiento. Afortunadamente, en el Mundial 98, en más de una ocasión el pez chico se comió al pez grande, con espinas y todo. Eso es lo bueno que tienen, a veces, el fútbol y la vida.

Esta sección se compone de reseñas de libros, películas, documentales, webs, etc. de reciente publicación, que nos parecen interesantes. Estos títulos los podrás encontrar en algunos de los locales que aparecen en la contraportada.

[Ensayo histórico] Rebeldes periféricas del siglo XIX.

Autora: Ana Muiña. Editorial La Lintera Sorda. Colección Pioneras en tiempos salvajes. 216 páginas. Contiene 250 imágenes inéditas de la época. 2008.



En el transcurso del siglo XIX, el germen tempranero de "la sociedad del porvenir" lo componían multitud de mujeres transgresoras, hasta ahora casi anónimas. Con rabia y con pasión, intentaban trastornar el orden antiguo en un afán burbujeante de justicia, libertad e igualdad.

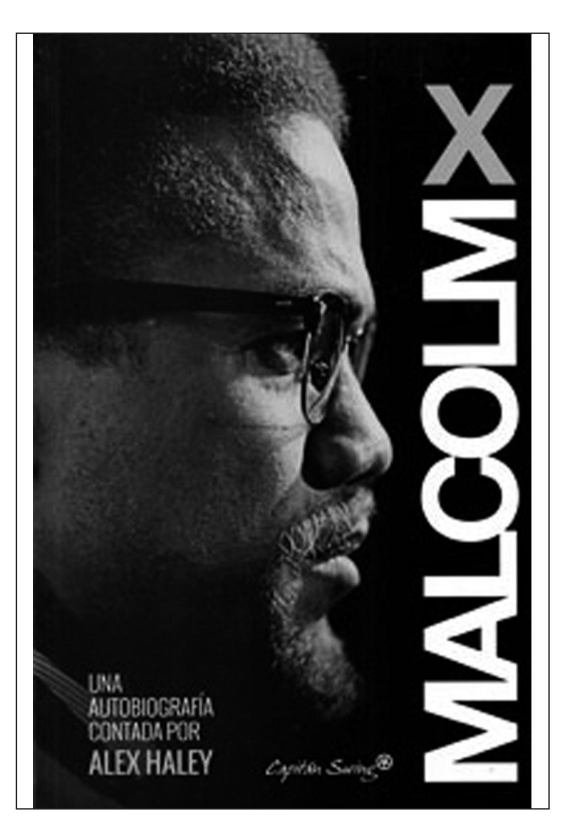
En este libro se han rescatado del olvido a unas 350 mujeres rebeldes que hicieron brotar bajo sus pies todos los movimientos sociales contemporáneos: el feminismo, el antimilitarismo y pacifismo, el internacionalismo, el laicismo, el republicanismo, el librepensamiento, el sindicalismo, el naturismo, la libertad sexual, la maternidad consciente, los derechos reproductivos... convirtiéndolos en unos movimientos mundiales que reinventaban todos y cada uno de los aspectos de la vida cotidiana.

Las protagonistas de estas páginas se movieron por el subsuelo hasta hacerse fuertes. Y cuando cogieron potencia para pasar de la realidad imaginaria a la realidad tangible, crearon mundos paralelos a la sociedad dominante y antagónica que las calumniaba, excluía y represaliaba.

Gracias al coraje de estas mujeres, muchas de sus alternativas las disfrutamos hoy día. Desde la periferia demostraron que persistiendo en las utopías, tarde o temprano, acaban por hacerse realidad.

Este libro será presentado en el Centro Social La Brecha el próximo domingo 7 de junio a las 19.30h. enmarcada dentro de las Jornadas por las Olvidadas. Puedes consultar el resto del programa en la contraportada
CS La Brecha: C/ Picos de Europa, 11 local i <M> Nueva Numancia

[Biografía] Malcolm X.



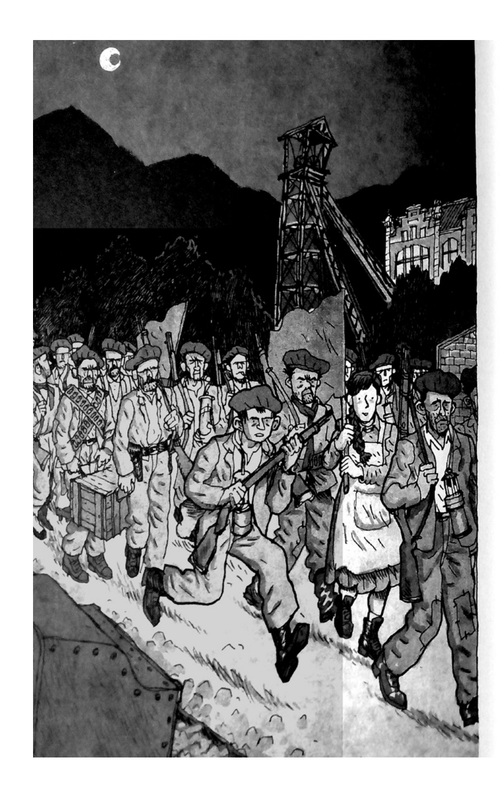
Autor: Alex Haley. Editorial: Capitan Swing Libros. Colección Entrelíneas. Madrid, 2015. 528 páginas.

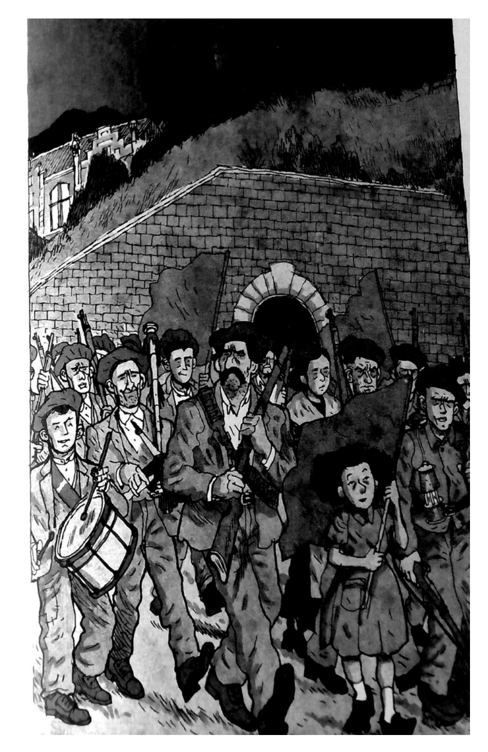
En la década de 1960, decisiva para el movimiento por los derechos civiles, numerosas voces de protesta y de cambio se elevaron por encima del estruendo de la historia y de las falsas promesas. Pero una de ellas sonaba con más urgencia y pasión que el resto: Malcolm X, el líder musulmán, instigador y anti-integracionista, calificado en alguna ocasión como el hombre más peligroso de América, desafiaba al mundo a escuchar y aprender la verdad como él la había experimentado. Fundó la Organización de la Unidad Afroamericana para enviar a los afroamericanos de todo el país un mensaje inspirador de orgullo, poder y autodeterminación. Un perdurable mensaje, tan relevante hoy como entonces.

En esta ya clásica autobiografía, publicada originalmente en 1964, Malcolm X cuenta la extraordinaria historia de su vida y la efervescencia del movimiento musulmán negro al veterano escritor y periodista Alex Haley, ganador del premio Pulitzer por su libro *Raíces*. En una colaboración única, a través de más de cincuenta entrevistas, Haley escuchó y comprendió al más controvertido líder de su tiempo. Sus páginas definen la lucha afroamericana por la igualdad social y económica en el seno de la cultura americana, una batalla por la supervivencia. *Malcolm X* ofrece una fascinante perspectiva sobre las mentiras y limitaciones del sueño americano, y sobre el racismo de una sociedad que niega a sus ciudadanos no blancos la oportunidad de soñar. La declaración definitiva de un movimiento y un hombre cuyo trabajo nunca fue terminado, pero cuyo mensaje es atemporal.

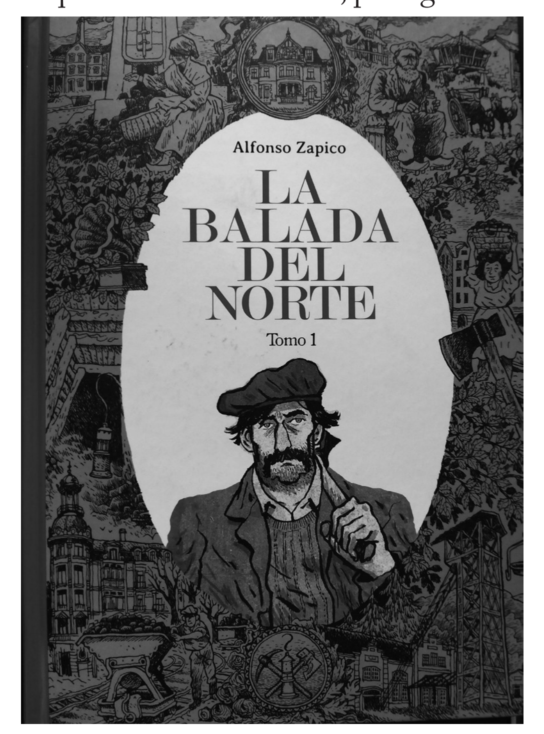
[Cómic] La Balada del Norte. Tomo 1.

Historietista e ilustrador: Alfonso Zapico. Astiberri Ediciones. Colección Sillón Orejero. 226 páginas. Bilbao, 2015.





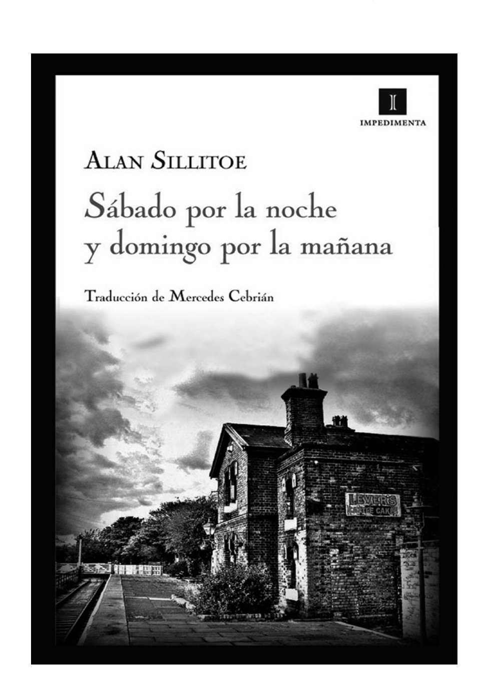
Esta historia arranca en la navidad de 1933 con uno de los protagonistas, Tristán, dejándolo todo en orden para abandonar Madrid y volver a su Asturias natal. Allí le espera su padre, el marqués de Montecorvo, un aristócrata que consigue mantener su fortuna en los convulsos años 30 a fuerza de repartir sus inversiones, pero manteniendo en primer lugar su Compañía Minera del Noroeste. Tristán mantiene con su padre una relación distante, tanto en lo sentimental como en lo político, y desde su llegada busca la manera de apoyar a los/as obreros/as, llegando a confraternizar más de lo debido con alguna. En estas llega la Revolución de Octubre de 1934 y Tristán se verá obligado a elegir entre lo que le dicta su corazón, proteger a su familia, y lo que le dicta la razón, apoyar lo justo.



Al mismo tiempo Apolonio, capataz en la compañía minera, asiste cada día desde su puesto intermedio en la jerarquía de la empresa, a las injusticias que acontecen en su lugar de trabajo: inseguridad, insalubridad y abusos. Respetado y querido por sus vecinos/as, será tentado a participar del proceso revolucionario y tendrá que decidir si su lealtad es con su jefe o con el proletariado.

Historias absorbentes narradas en tiempos difíciles, donde los acontecimientos políticos conforman el telón de fondo tras la interacción entre una gran variedad de personajes cuidados al detalle que te deja deseando profundamente la llegada de la segunda parte para averiguar qué deparará la revolución tanto a los personajes como a La Historia.

[Novela] Sábado por la noche, domingo por la mañana



Autor: Alan Sillitoe. Editorial Impedimenta. 2011. 312 páginas..

Auténtico monumento de la literatura obrera inglesa y piedra de toque del movimiento de los Jóvenes Airados británicos, “Sábado por la noche y domingo por la mañana” fue la novela que lanzó a la fama a Alan Sillitoe.

Arthur Seaton, su protagonista, es un muchacho de veintidós años, poco amante de los compromisos y que trabaja a destajo de lunes a viernes en una fábrica de bicicletas, en el sombrío Nottingham de los primeros años de la posguerra.

Pero Arthur vive con los ojos puestos en el fin de semana. Cada sábado por la noche bebe hasta caerse redondo en el pub, se mete en todas las peleas que encuentra y trata de llevarse a la cama a las esposas de sus compañeros de trabajo. Sin embargo, pronto descubrirá que lo que cree que le hace libre constituye en realidad una cárcel, y que su existencia de rebelde tiene un lado oscuro cuyo rigor le es difícil imaginar.

Durante el último año puede que te hayas encontrado con el periódico mensual *Todo por Hacer*. En esta presentación queremos destacar algunos de los aspectos que han motivado y sustentado este proyecto dedicado a analizar diferentes temas de actualidad y a dar a conocer y potenciar textos, videos, herramientas y colectivos que consideramos de gran interés.

Esta publicación es gratuita y nace de la ilusión por sacar adelante un proyecto autogestionado que contribuya a visibilizar nuestras posturas en papel, que lejos de haberse vuelto obsoleto y anacrónico, tiene sus propias ventajas: una cierta perdurabilidad, la difusión "mano a mano", la presencia física en la calle, etc.

Al mismo tiempo conocemos las limitaciones de este formato: principalmente la ausencia de la inmediatez de internet, razón por la cual daremos prioridad al análisis sobre la novedad, trataremos de dar difusión a noticias que vayan más allá de un mero titular, que nos inspiren y mantengan su vigor aun con el paso de las semanas. De esta manera pretendemos crear una herramienta que se complemente con otras tantas que existen en nuestra ciudad (webs, radios, editoriales...). Creemos que la masividad de información presente en la red imposibilita una lectura atenta y genera "realidades" que no se adecuan con los hechos.

Nuestra opinión pretende situarse al margen de la ideología del sistema. Contaminadas/os de la misma manera por ella, insistimos en superarla y derrumbarla, en derrumbar al sistema mismo y construir entre todos y todas una sociedad donde la autoorganización, la solidaridad y el apoyo mutuo sean los postulados esenciales para la vida en libertad.

El periódico que presentamos aspira a ser un mínimo ejemplo de la capacidad que todas y todos tenemos para llevar a cabo nuestros proyectos sólo con esfuerzo y motivación. Y toda ayuda es bienvenida, ya sea colaborando con la financiación, con la distribución en la calle o por internet. Para cualquier sugerencia, crítica, ayuda, etc. no dudes en contactar mediante el correo todoporhacer@riseup.net. Aprovechamos para dar las gracias a las personas que, con su ayuda, dan vida a estas páginas.

Viva la Anarquía.

TODO POR HACER

Número 53

Tirada: 2.000 Ejemplares

Contacto: todoporhacer@riseup.net

Más información:

www.todoporhacer.org

Apoyo Solidario:

0049-6704-55-2190128999

Continuamos con la campaña de suscripciones...

¿Aún no recibes el Todo Por Hacer en casa?

El periódico, aunque sea repartido de manera gratuita, conlleva unos gastos que son sufragados de manera mayoritaria a través de la realización de eventos y de cuotas mensuales por parte de los/as integrantes del proyecto y otras personas solidarias. Con el objetivo de dotarnos de una mayor estabilidad y depender cada vez menos de la realización de eventos, hemos lanzado una campaña de suscripciones .

¿Quieres recibir el periódico en casa cada mes? ¿Te gusta la publicación y quieres saber cómo colaborar con ella? ¡Pues aquí va nuestra sugerencia!

Entra en www.todoporhacer.org/suscripciones y rellena el cuestionario con tus datos, sin olvidar el código postal y el municipio. Podrás elegir la cuota de colaboración que te venga mejor, 10 euros por un semestre, 20 por el año compleo o 30 si además quieres la revista Maelstrom de regalo. Aceptamos y celebramos, además,cualquier tipo de donación puntual...

¡Gracias por tu apoyo!

www.todoporhacer.org/suscripciones

Proyectos Permanentes

Biblioteca y distribuidora del Ateneo Libertario de Hortaleza. Horario: M y S 18:30-20:30. C/ Santa Susana, 55, Local 8. (Metro Parque de Santa María).

Centro Social La Brecha. Librería y biblioteca. Horario: X, J y D 19:00-22:00, V y S 19-00h. C/ Picos de Europa 11, local i. (Metro Nueva Numancia).

Biblioteca del CSO la Gatonera: M, X y J 19:00-21:00 y X 12-14h. C/ Valentín Llaguno, 32. (Metro Oporto)

Fanzinoteca La Leona Anarquista. Horario: J 18-21h. En La Enredadera de Tetúan (C/ Anastasio Herrero, 10).

Servicio de auto-préstamo en la Candela. Consultar horarios de apertura en *www.lacaba.net/calendario.html.* En la Casa Autogestionada del Barrio de Aluche (CABA). C/Tembleque, 136. (Metro Empalme).

Biblioteca Social La Tormenta. Horario: X 17-20:30h. Local de CNT, C/ Postas, 17, 1º A, Aranjuez.

Librería La Malatesta. Horario: L-V 10:30-14h y 17-21h. C/ Jesús y María, 24. (Metro Lavapiés).

Librería Asociación cultural Enclave de Libros. Horario: L-S 10-14h y 17-21:30. C/ Relatores, 16. (Metro Tirso de Molina).

Local Anarquista Magdalena. Biblioteca y archivo. Horario: L-S 18-21h. D 11-14h. C/ Dos Hermanas, 11 (Metro Tirso de Molina).

Ateneo Cooperativo Nosaltres. Librería, tienda y cocurro: 11.00h a 14.00h y de 17.30 a 20.00h. Aulario y salas de trabajo: 10.00h a 22.00h.C/ Esperanza, 5 (Metro Lavapiés)

Asesoria gratuita sobre Okupación. J 20h. CS(r)A La Quimera. Plaza de Cabestreros (Metro Tirso de Molina).

Todos los domingos por la mañana puedes encontrar en la plaza de Tirso de Molina puestos políticos de librerías, colectivos, distribuidoras...

No te puedes perder...
...la final de la Liga Cooperativa de Basket 2015.
5, 6 y 7 de junio en el Redpark (Arturo Soria) y en El Campo de la Cebada (La Latina)

En septiembre de 2014 entrevistábamos a la Liga Cooperativa de Basket de Madrid, para inaugurar la sección de deportes de esta publicación. Recordamos brevemente lo que nos dijeron por aquel entonces sobre su origen y objetivos:

Esta iniciativa surge entre un grupo de amigos que en el verano de 2012 [...] A esto se le sumó la intuición que teníamos de que habría más grupos de amigos que se reunieran a jugar al baloncesto en el barrio de la misma forma que nosotros. Entonces, surgió la idea de darle un formato más completo a esas "pachangas" para poder establecer, al menos, un partido a la semana y así juntarnos con otra gente del barrio. Eso sí, sin que tener asumir el coste económico ni las rigideces impuestas por las ligas privadas, federadas o municipales.

En este sentido, considerando que debemos empoderarnos de nuestros barrios y de nuestro ocio, otra de nuestras inquietudes era fomentar un deporte diferente al que estamos habituados, es decir, generar un nuevo paradigma acorde a nuestras inquietudes y necesidades donde se fomentaran los verdaderos valores del deporte. [...] Actualmente no es sólo una vía para jugar al baloncesto sino un proyecto más amplio que pretende generar una alternativa de ocio basada en la práctica del deporte de una forma saludable y solidaria y en la participación activa, la autogestión y la gratuidad.

Además también forma parte de nuestros objetivos la protesta por el mal estado de las canchas públicas y por los precios abusivos de las ligas municipales. En suma, nuestra reivindicación se fundamenta en que la práctica del deporte no tenga que regirse por criterios de rentabilidad y que permita la participación activa de lxs deportistas en todas las cuestiones relacionadas con ello. Por tanto, la Liga es un fin en sí mismo pero a la vez es un medio para generar redes de cooperación y participación en los barrios.

Este mes terminan los campeonatos, y no solo la final de la liga regular mixta, que fue el primer paso que dieron, sino también de la copa femenina, que ha buscado y encontrado fomentar el deporte entre mujeres lejos del tópico machista de que el baloncesto femenino no es ni baloncesto, ni femenino. A lo largo de la copa, donde 9 equipos se han disputado las plazas en un formato de liga (todas contra todas) se han visto muchas cosas y todas buenas: compañerismo y buen rollo, equipos donde cada día se aprendía algo nuevo y otros donde la calidad de las jugadoras deja con la boca abierta, superando, con éxito, los nuevos roles que se favorecen desde la autogestión de cualquier proyecto, la organización y la puesta en común de horarios y normas, nada fácil de alcanzar. Un reto al alcance de quien quiera luchar por el deporte de barrio, entre iguales, lejos de estrellas y de negocios.

Algunas convocatorias del mes de junio

Del viernes 29 de mayo al domingo 14 de junio, 74º Feria del Libro de Madrid. Con la presencia de la Fundación Anselmo Lorenzo (caseta 15), La librería LaMalatesta (caseta 88) y la librería Enclave de Libros (caseta 77). Lugar: Paseo del Duque de Fernán Núñez, Jardines del Buen Retiro.

Sábado 30 de mayo, 12h - Concentración en solidaridad con la presa Noelia Cotelo, que habrá sido juzgada el día anterior en Ávila y podrá ver su estancia en prisión aumentada. Lugar: Puerta del Sol.

Sábado 30 de mayo, 19:30 - Manifestación antirracista de Chamberí. Sale de la Plaza de las Palomas.

Continúan las Jornadas Feministas: Domingo 31 de mayo, 19:30- Charla *"A la sombra del feminismo oficial"* y Domingo 7 de junio, 19:30- Presentación del libro "*Rebeldes periféricas del siglo XIX*" (consulta la reseña en la página 13). Lugar: CS La Brecha (C/ Picos de Europa, 11 local i)

Jueves 4 de junio, 19:30 - Charla: "*Caridad: desigualdad y control social*" + proyección del documental *Ouroboros, la espiral de la pobreza*. Lugar: CSO La Gatonera (C/ Valentín Llaguno 32, Carabanchel)

Del viernes 5 al domingo 7, Final de la Liga Cooperativa de Basket (toda la información más arriba).

Sábado 6, 12h - Presentación de la revista Fábrica de Ideas "*Servicios públicos en el Estado del Malestar*". Junto a la caseta de la librería LaMalatesta en la Feria del Libro de Madrid (caseta 88)

Sábado 6, 20h- Charla-Debate "A menos de un mes de la aplicación del la Ley Mordaza". Lugar EKO (C/Ánade, 10)

Viernes 12, 19:30- Presentación del libro "*Acción Travesti Revolucionaria Callejera. Supervivencia, revuelta y lucha trans antagonista*" a cargo de sus editores. Lugar: La Enredadera de Tetuán (C/ Anastasio Herrero 10, <M> Estrecho).

Del viernes 12 al domingo 14, Jornadas Naturalistas sobre la Salud. Organiza: Libertarios Libres Carabanchel. Lugar: ESLA EKO (Calle Ánade 10, Carabanchel)

Sábado 13, manifestación antirrepresiva. Lugar y hora por confirmar (ver comunicado en página 4).

Todos los jueves, 20:30 h.- Ciclo de Cine del CSROA La Quimera (Plaza Nelson Mandela s/n). Más información en *http://www.csroaquimera.org/*

Más convocatorias en ***www.agendalibertariamadrid.espivblogs.net***